



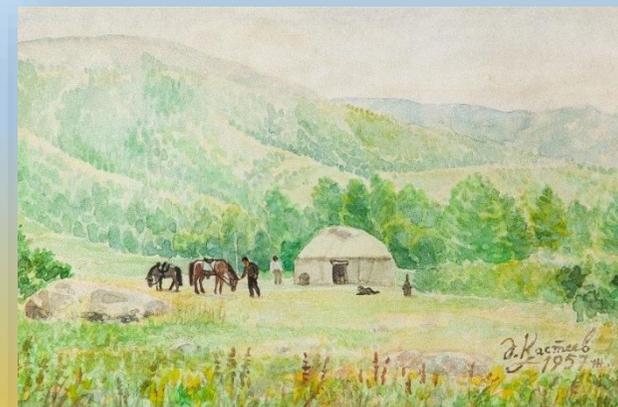
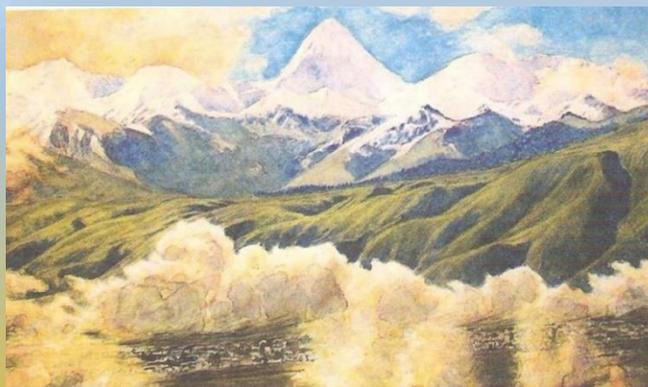
«Самоучка, ставший первооткрывателем, а затем и профессионалом, певец природы родного края, но вместе с тем он прямой очевидец происходящих кардинальных перемен в жизни народа».



## Әбілхан Қастеев Халық суретшісі...

К 120-летию  
со дня рождения

## Абылхан Қастеев Художник из народа...



Казахский живописец, портретист, акварелист,  
народный художник Казахской ССР

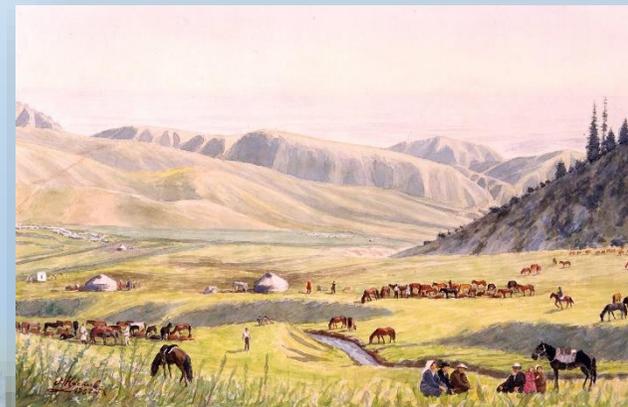


**Годы жизни 14.01.1904  
02.11.1973**

**Место рождения  
аул Шижин, Джаркентский уезд,  
Семиреченская область  
Российской империи.**

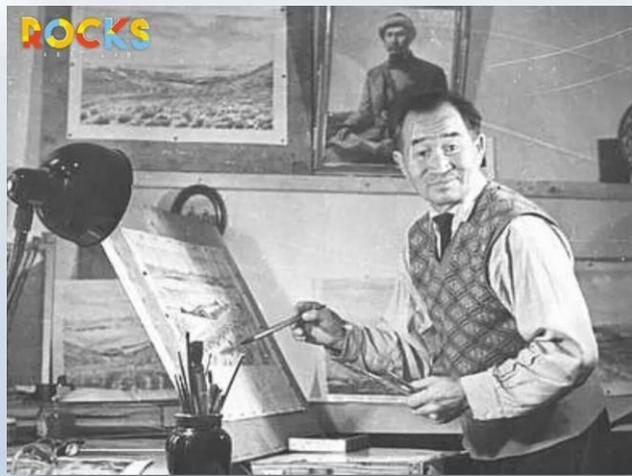
**А.Кастеев происходит из племени  
Суан Старшего жуза**

**Ссамые известные картины Абылхана Кастеева – это «Сбор хлопка», «Кража невесты», «Турксиб», «Высокогорный каток Медео», «Войско Амангельды», а также портреты выдающихся людей**

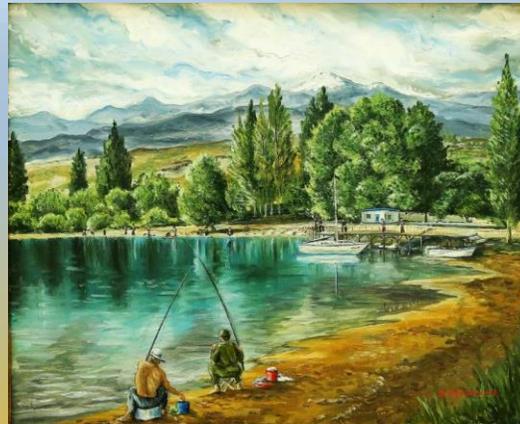


**Его родители бедняки-  
кочевники.  
Отец рано умер, мальчик  
стал  
батрачить на бая.**





**С именем Абылхана Кастеева связано зарождение и становление казахской живописи. Он был самородком, развил свой талант и стал признанным мастером кисти. Его картины — воплощение любви к Родине**



**До него были распространены декоративно-прикладные формы, Кастеев стал писать пейзажи, портреты, картины бытовой, исторической, социальной тематики.**

Творческие способности будущего художника проявились рано. Он вырезал различные поделки, украшения из дерева и кости. Пытался создавать фигурки людей, но ислам запрещает изображать людей, поэтому в ауле парня осуждали, а мулла запретил ему ходить в мечеть.



В 1926 году семья переехала в Джаркент, Абылхан работал там дворником. Тогда же впервые взял в руки карандаш и интуитивно осознал свое жизненное призвание заниматься изобразительным искусством.

В 1927 году Кастеев оказался на строительстве Турксиба, освоил простые рабочие специальности. Его склонность к рисованию заметило руководство стройкой, талантливого парня отправили на учебу в Алматы.

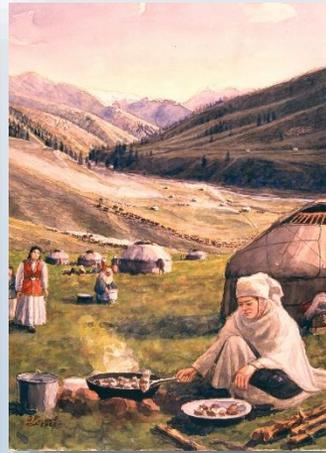


Встречается с художником-реалистом Николаем Хлудовым. В его студии Абылхан получил первые знания и навыки живописи, работы с красками и холстами, познакомился с творчеством классиков. Наставник пробудил в нем интерес к этнографическому богатству казахов.

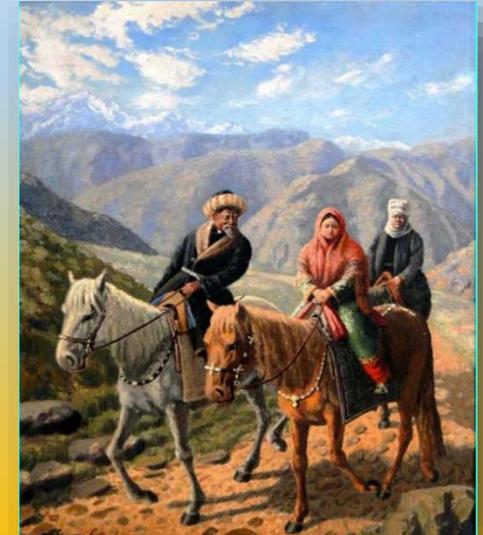
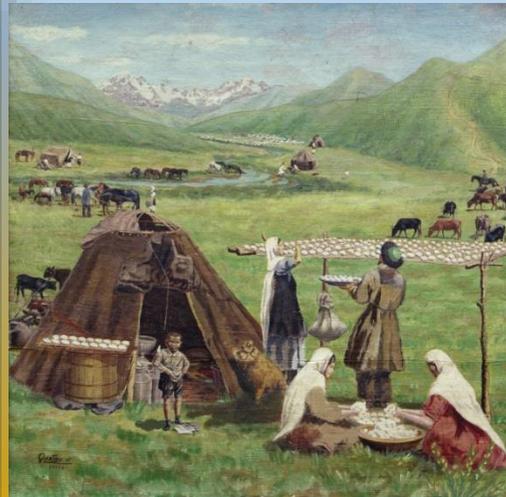


В 1934 году А.Кастеев принял участие в конкурсе, посвященном Абаю. Его работы были отмечены грамотой, а сам начинающий художник получил возможность продолжить учебу в Москве.





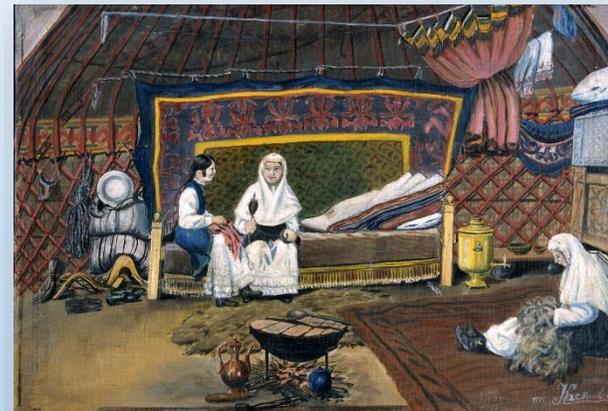
Три года он занимался в вечерней художественной студии им.Крупской. При этом преодолевал трудности в освоении русского языка. В бытовом плане ему на помощь пришла казахская диаспора: решился вопрос с проживанием. Днем студент проводил время в Третьяковской галерее, изучая творчество больших мастеров.



В годы войны Абылхану Кастееву было поручено создавать плакаты на патриотическую военную тематику. В 1942 году состоялась первая персональная выставка Кастеева в Алма-Ате. Тогда он получил звание «Заслуженный деятель искусств», а вскоре и звание «Народный художник КазССР».



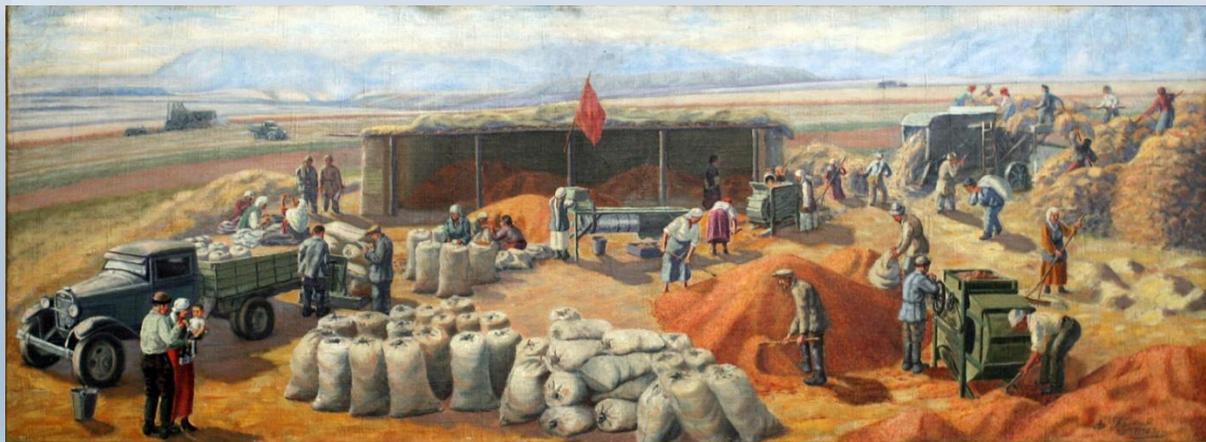
В конце 1940-х годов художник работал в Центральном музее Казахстана, в экспедициях изучал культуру казахов. В этот период он создал серию акварельных работ — характерные сценки из жизни аула.



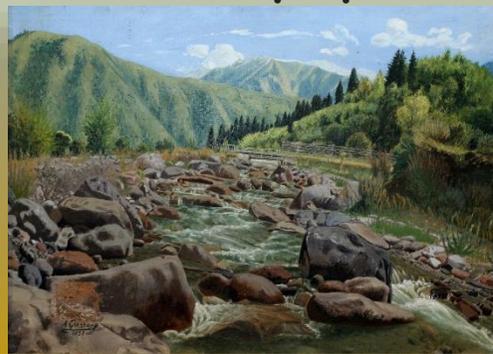
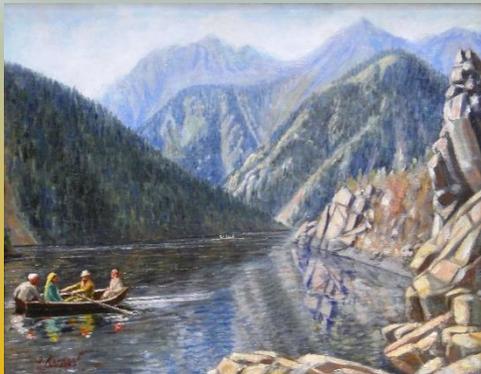
В середине 1950-х годов Абылхан Кастеев некоторое время был председателем Союза художников КазССР, избирался депутатом Верховного Совета Республики 4-6 созывов. Художник был награжден орденами «Знак почета», Октябрьской Революции, Трудового Красного Знамени. /

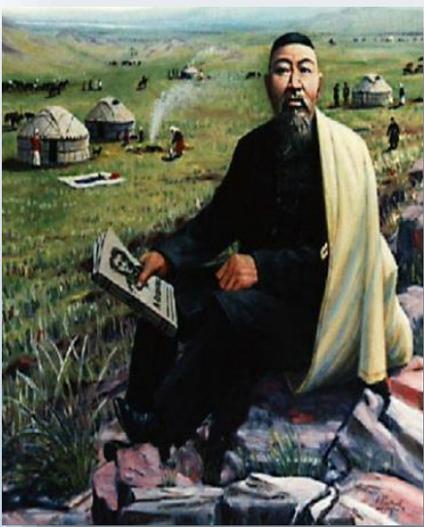


**А. Кастеев создал огромное количество работ в акварельной технике, графике и живописи (маслом) Все произведения художника были основаны на живом наблюдении действительности. Художник создал большую серию на тему «Старый и новый быт»**



**Воспевание родной природы, родного народа А. Кастеев, как подлинный поэт, отдал всю свою жизнь, всё своё творчество и в этом обрёл счастье художника и гражданина. Возвышенно и благородно воплощается его взволнованное чувство любви к Родине, степному краю.**

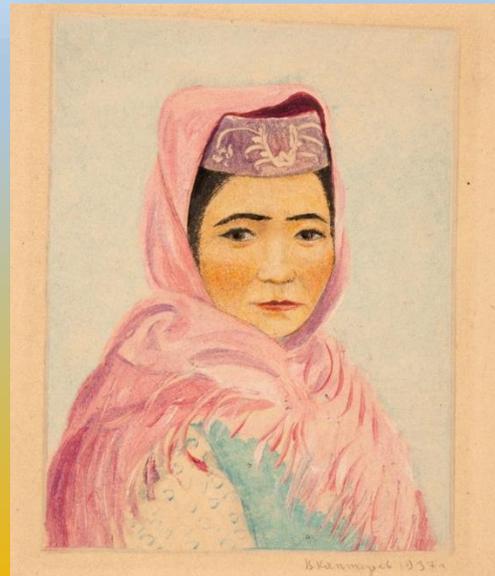




## Абылхан Қастеев Портретист

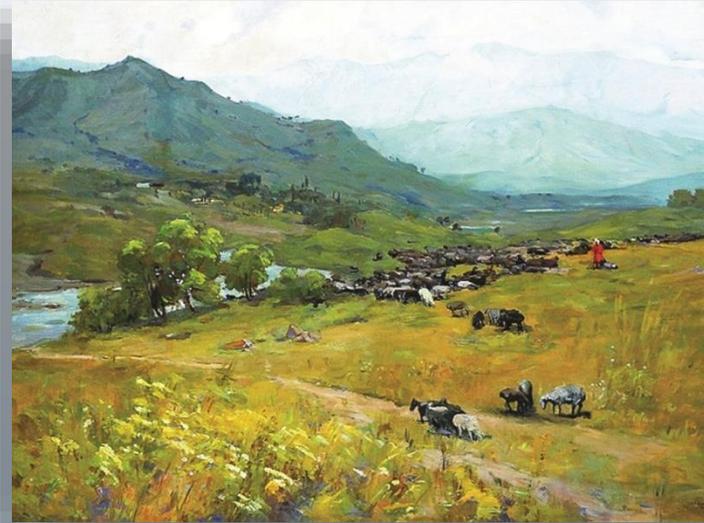
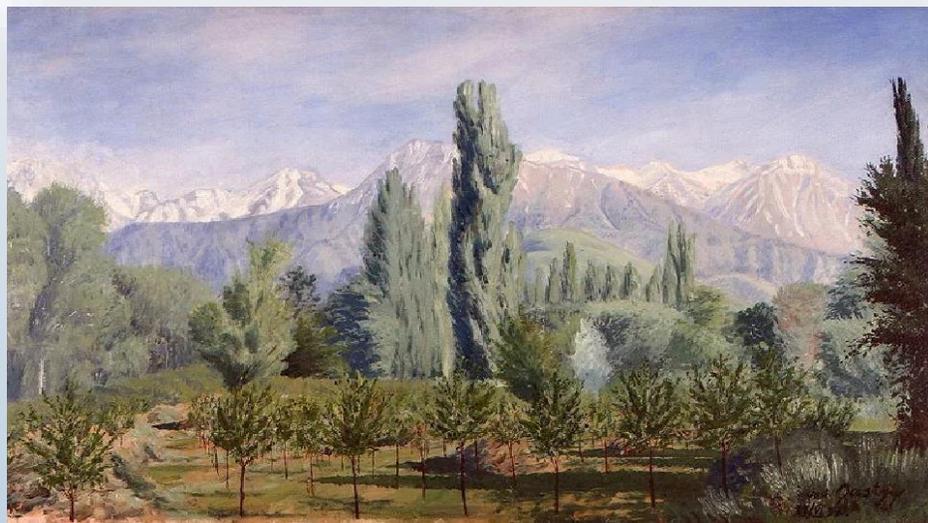


«Абылхан Қастеев»



В. Кантвел 1937г.





*Великий из величайших:*

*Абылхан Қастеев*

